

مجلة فصلية تصدر عن كلية الطب - جامعة النهرين / العدد العاشر



8 steps to effectively orgnize your

time





مع بداية العام الدراسي .. ليكن شعارنا .. انطلاقة نحو التفوق

أبنائي الطلبة ... إنه ليطيب لى أن أهنئكم بقدوم العام الدراسي الجديد ٢٠١٧/٢٠١٦ داعيا المولى -عزوجل- أن يكون عام خير وبركة وسعادة على الجميع مكللاً بالاجتهاد والتفانى والتفاؤل من أول يوم لينتهي بالنجاح والتفوق في نهاية العام الدراسي بعونه تعالى.

أعزائي الطلبة ... تعلمون جميعاً أن الهدف الأساس من التعليم هو تسليح الفرد بالمعارف والعلوم التي تتيح له مواجهة تحديات العصر وتمكّنه من تبوء المكانة اللائقة به في هذا العالم . وتعلمون أيضا ان ذلك لا يتحقق بدون السعي الحثيث منكم لاكتساب الخبرة والمعرفة التي لا تتحقق من غير الرغبة في الوصول الى ذلك الهدف والثقة العالية بالنفس والتصرف الحسن الذي يضمن النجاح في تحقيق الهدف.

وإن الحياة الجامعية تحتاج منا أن نعمل معاً بكل تفاني وحرص وإخلاص كلاً حسب موقعه وأن نعطي لبلدنا ونضحي لكي نستطيع أن نضمن حاضرنا ومستقبل أبنائنا وأحفادنا كما ويجب أن نكون بمستوى عال من الالتزام والتمسك بأخلاقنا السامية وحضارتنا التي نفتخر بها وما قدمته للعالم على كافة المستويات والاصعدة . نحن على أبواب عام دراسي جديد، والأمر يتطلب من الجميع مزيدا من العمل والجهد، فالمنظومة التعليمية لا ينمو زرعها إلا بتظافر جهود شرائح المجتمع كافة، فمهنة الطب رسالة إنسانية عظيمة، يجب أن نساهم في تحقيق أهدافها النبيلة، ونسمو بها لإنتاج أجيال متزودة بالعلم والمعرفة، تمضي إلى العلا بعزيمة وثبات، وتواصل مسيرة التقدم والازدهار بهمة ونشاط، وهذا يستلزم منكم أبنائي الطلبة حمل هذه الأمانة، والنهوض بشرف المسؤولية. وندعو الله المولى القدير ان يمن علينا وعلى بلدنا الجريح من نعمه السابغة ونسأله أن يرزقنا الأمن في الأوطان وصحة في الأبدان وسعة في الأرزاق وكل هذا يحتاج منا الشكر والاستقامة على الأمر لتدوم لنا النعم.

زملائي أعضاء الهيئة التدريسية ... لكم مني كل الشكر والتقدير على ما بذلتموه من جهود حثيثة في سبيل الاستعداد للعام الدراسي الجديد وهذا ليس بغريب على فريق عمل متميز تزخر به كليتنا. وآمل منكم مواصلة الجهود والسعي الحثيث والقرب من الطلبة وتذليل ما يعترض من صعوبات وحل ما يواجهنوه من مشكلات لضمان بداية جادة وهادفة وأود أن أشير الى حقيقة ان التحصين الفكري لا يقل أهميةً عن التحصين العسكري لبلدنا العزيز ولهذا كان لزاماً علينا كهيئة تدريسية وتربوية أن تزيد من اهتمامها لتوفير كل ما من شأنه أن ينهض بالمستوى العلمي والأخلاقي لهذه المؤسسة العلمية والتربوية فلنعقد العزم منذ البداية أن نجعل هذا العام عاماً دراسياً متميزاً بالجد والاجتهاد عامراً بالنشاط والعزيمة .

ولنجعل من كليتنا هذه خلية نحل عسلها علم ومعرفة وشهدها نشاط وإنجاز. وفي نهاية كلمتي هذه أغتنم الفرصة بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد لأقدم لكم أجمل التهاني وأطيب التبريكات داعياً لكم جميعاً بالموفقية وتحقيق الآمال.

السيد عميد كلية الطب /جامعة النهرين



علاء حسين

نبراس حسن

كرار حسين

منتهى حازم

براء نهاد

محمد عبدالكاظم غلاف المجلة

حسين علي

جعفر غسان

رئيس التحرير أحمد عباس الزبيدي

مساعد رئيس التحرير سيف الدين الخزرجي

الأعضاء

فرح علي الزبيدي رند نبراس علياء عبدالرحيم



راسلونا على : التصميم التصميم على : جعفر مجيد الحسيني ألم النهرين ألم النهرين ألم النهرين ألم النهرين ألم المسلم المسلم

لقاء العدد





- ◄ بقلم: منتهى حازم
- اعداد : احمد عباس و سيف الدين كنوش

الاستاذ الدكتور حيدر جواد كاظم مواليد ١٩٦٧

اكمل الدراسة الثانوية في ثانوية ١ حزيران في حى المعرفة في السيدية

تخرج من كلية الطب/ جامعة بغداد عام ١٩٩١ نال شهادة الماجستير في التشريح البشري عام ٢٠٠٠ نال شهادة الدكتوراه في التشريح البشري عام ٢٠٠٠ الحالة الاجتماعية : متزوج ولديه ولد و بنت (زواجه كان بتاريخ ١٩٩٩)

◄ كونك اكاديمي سابقا و الان معاون العميد للشؤون العلمية للطلبة هل تشعر بانك تستطيع التوسع اكثر سابقا؟

لكننى توجهت الى الباطنية و لجات الى المجال

الاكاديمي للاختصار بالوظيفة لذلك آثرت ان ادخل

بالمجال الاكاديمي و حصلت على هذه الفرصة في

يفترض بمن يتطوع للمنصب الاداري ان يكون مكتفيا بالمستوى الاكاديمي الذي وصل له , كذلك الوصول الى حالة التوازن امر مهم جدا, فعلى الجانب الاكديمي قد وصلت الى مرحلة من الاحترافية و اصبحت قادرا على نفس الاداء و بوقت اقصر بكثير ولدي عدة ارتباطات مهنية لكن في نفس الوقت لدي وقت لعائلتي و لمهارسة هواياتي و هذا اساسه تنظيمي لوقتي.

«أي ابن الكلية» لا ابالغ اذا قلت انها من افضل الكليات على مستوى البلد و المنطقة و ذلك من خلال احتكاكنا و اطلاعنا على مناهجهم و النظام التدريسي و مقارنتها بالمنهج الرصين الذي تعمل به كليتنا.

◄ موقف انبهرت به من الطلاب ؟

في الحقيقـة المواقـف كثـيرة لكـن الـذي بهـرني هـي المشـاركات اللاصفيـة التـي بـدات تـبرز في الكليـة في الفـترة الاخـيرة.

◄ ما سبب انبهارك بذلك الجانب؟

لانه لو نستعرض منذ دخولي للكلية كانت الفكرة دراسية و جدية اكثر اضافة الى الظروف المحيطة لكن مع الزمن تغيرت نفسية الطلاب كثيرا و خصوصا في الفترة الاخيرة و كثيرا ما اتمنى ان ادخل مع الطلاب في علاقة ابوية تربوية من خلال هذا الموضوع و

دائما اشعر بالفرح عندما اراهم يتعاونون بينهم في المهرجانات مثلا (ربيع النهرين) و يعملون كعائلة واحدة فاشعر بان الاجيال بدات تتطلع الى الحياة و المستقبل افضل, باختصار «جنت احب اعيش هالاجواء لكن مكدرت»

◄ اي هواية تمارسها وقت فراغك؟

في الحديقة, هوايتي المفضلة هي الاعتناء بالحديقة المنزلية ,لدي خبرة ايضا في مجال الزراعة و انواع الزهور.

◄ سؤال تساله لنفسك و تجيب عليه؟

اني راضي اللـه (سـبحانه و تعـالى) لـو لا؟ الجـواب :ان شـاء اللـه .

◄ نصيحة تقدمها للطلاب ؟

«خل يكون الطالب واضح وية نفسة, لتخلون اللي حولكم يحكم تصرفكم و لتتأثرون بشي»

◄ خطة ببالك لتطوير الكلية؟

شيء وصلت له على نطاق شخصي و اتمنى ان اجعله على نطاق عام »يفتهمك الطالب و تفتهمة انت «فعندما اعطي المحاظرة لا يهمني كم اعطي من مادة و كم اكملت من منهج قدر ما يهمني ن الطالب يفهم المادة المعطاة له من خلال المحاظرة و هذا ما اتبعه دائما خلال مسيرتي المهنية و كذلك عند الخطأ اسال عن السبب و ليس النتيجة.

"دائما اشعر بالفرح عندما اراهم يتعاونون بينهم في المهرجانات مثلا (ربيع النهرين) و يعملون كعائلة واحدة"

◄ السبب وراء اختيارك لكلية الطب ؟

كل مرحلة عمرية عمر بها الانسان لها وضع بالتفكير النفسي , عن تجربتي في الحياة كان ميولي الى الهندسة اكثر اضافة الى اهتمامي عادقي الرياضيات و الفيزياء خلال دراستي فترة الثانوية لذلك فان اختياري وفق الميول هندسي لكن اختياري للطب كان الافضل بالنسبة للمعدل العالي ووجدته الاكثر عقلاني بالاضافة الى المكانة الاجتماعية .

◄ كيف بدا مشوارك المهنى ؟

لاكون صادقا عدا اول سنتين هويت الطب جدا وبصراحة فاني لا ازال امارس مهنة الطب و بحب شديد و اداوم بشكل يومي في العيادة اضافة الى كوني اكاديمي و امارس التدريس في الجامعة.

▶ ای اختصاص کان حلمك؟

لم افكر باختصاص معين اثناء دراستي الجامعية عند التخرج كانت رغبتى في التخدير(anesthesia)

من اول فرحة الي بالنهرين (بحضن بابا ودموع امي) الخوف معافني ولحد هسه ، طعم الحزن والفرح مخلت سنة الا وبيها اي مرحلة يضعف بيها، مثل مجتي تروح مثل متروح تجي الأحسن. الدنيا الجايه حلوة مابيها مر وسع عينك للأمل ومد أيدك لكُل خير، صباح الخير اللي تكولها ممكن تغير يومك (مثل متفرحني من اكوللها لل»فراشة» كل يوم يم لوكري).. لانا عدنان



رشّة من الثنين ، للي يريد يعيشها بكل حب وتكمل حلاوة ايامها ميوكف عند

من العسل ناس حسيت بيهم عائلة ثانية الي. نصيحتي للنهرينيون ركزوا على الجانب الايجابي بس و عوفوا اي واحد يقلل من عزيمتكم. و تذكروا ايها النامُون على اعتاب الملازم ان النجاح باذن الله قادم «عمكم المتخرج ابو جاسم» محمد سمير

ست سنوات مرت كلش بسرعه ، وهي اجمل سنين عمري بدون شك! احلى شي صارلي بيها انو تعرفت على «أحسن ناس بالدنيا». عشنا فرحنا وحزنا سوا، مستحيل راح أنسى هاي الأيام . راح اشتاق لكل ضحكه ، سالفه، كعده , راح افتقد كل شخص تعرفت عليه خلال هالفتره. أصدقائي االي بعدهم ممتخرجين (لاتضيعون هالفتره عيشوها ب حلوها و مُرها ، ولاتنسون «التعاطي») دُمتم في قلبـي... ◘ نور عارف



مانعيش عُمر واحد بس ،كل فترة نعيشها بحياتنا تُعتبر عُمر «عمر الابتدائية ، الاعدادية ، السادس اعدادي ، عُمر الكلية ، و اعمار اعرفها بعدين « كلما يخلص عُمر نتصور انو مايجي احلى منه ، وكل مرة يجي احلى منه بس عمر الكلية غير! كل شي بيه غير، ومشكلته انو بآخر ايامه يلا نحس بجماله كل دفعة تتخرج تاخذ وياها جزء من هالعُّمر ، ومن نتخرج احنة نعوف الباقي منه ويا الباقيين. كل شي بيه اكدر اجزم انو نشتاقله بعدين ، كل واحد من المراحل الستة ومرحلتين الصيدلة اكو مشاعر تجاهه، كل شخص بيني وبينه كل شي بيه اگدر اجزم انو نشتاقله بعدين ، كل واحد من المراحل الستة ومرحلتين الصيدلة اكو مشاعر تجاهه، كل شخص بيني وبينه حجى وسوالف وضحك ،كل شخص بيني وبينه صور وهلاو وابتسامة ، حتى الناس الى بس نشوفهم وماكو اى سلام، كلهم عُمر .

شاركوا بكل شي ، لعبوا ريشة ،طائرة ،منضدة ،اونو ، شاركو بتحضيرات المهرجان وحفلات التخرج ، اي مجموعة تاخذ صورة اوگف وياهم ، لاتعيدون نفس الوگفة بالصور ، لاتضيع ع روحك ونسة لأن ضايج ع درجة لأن من تخلص السنة تنسى المعلومات والدرجات الى اخذتها بيها بس ماتنسى الضحكات الى ضحكته

◄ ندي علي



مارة ثامرمتخرجة







شعوري ورا كل حفلة من حفلات السادس شكد ما امّتع بيها شكد ما وراها اظل افكر انو حياتي رح تتغير وبعد ما اكون طالبة ورح اودع هواية ناس! بعد ما اجي الصبح واتمشى من الكراج لل<mark>نادي، ولا ادخل</mark> الناد<mark>ي</mark> واشوف کم طالب د<mark>پراجعون، ولا ار</mark>وح <mark>علی</mark> رشید اسلم علیه واسوی نسکافیه واسلم ع الخالات. بعد مادخل ولا محاضرة ولا رح احس شعور الملل الى يصيرلي بكل محاضرة واصفن باحلامي الى اريد احققها، بعد ماكو شي اسمه تسخيت! بعد ماكو اي مريض يسألني واكوله ماعرف اني طالبة ويعذرني ويروح، بعد ماشوف لمة اصدقائي وضحكهم وعركاتهم وكعداتهم. من تتخرج تكوم تحب الكلية بشكل ماجنت تتخيل انك ممكن يجى يوم تحبها وتشتاقلها لهالدرجة! من تتخرج تشتاق لشغلات اصلا ماجنت منتبه انه هي موجودة بالكلية! من تتخرج تحن لأشخاص حتى ماجنت تسلم عليهم ولايسلمون عليك. من تتخرج تعرف انه حرمات سنينك الى ضيعتها وانت مقيد نفسك بعدد قليل من الاصدقاء وماتعرفت على غيرهم. من تتخرج حتعرف انه بحياتك ما ممكن تعيش ايام بجمال ايام الكلية ولا ممكن تعرف ناس بلطافة ناسها. من تتخرج حتنسي شنو السبب الى خلاك ماتطلع وتتونس بس <mark>حتتذكر انك ماطلعت، فحاول</mark> انه تتونس مهما كان سببك. من تتخرج حتنسی کل شی ضوجك وکل شی زعجك وكل درجة قليلة اخذتها! فلاتضيع وقتك ومشاعرك على شغلات حتنساها. من تتخرج حتعرف انه المفروص تسوى حفلات مناسبة دخولك للنهرين وتعرفك على ناسها مو من تتخرج منها وتعوفها. من تتخرج تنسى كل شي ضوجك بالكلية وخلاك تتمنى تتخرج بسرعة! وتبقى ببالك بس الضحكات واللمة الحلوة. من تتخرج لازم تكون عندك ذكر<mark>يات</mark> هواية حلوة حتى تبقى وياك كرصيد لباقي عُمرك يخليك تبتسم ع طول من تتذكرها. من تتخرج حتتغير هواية من تتخرج حتعرف ا<mark>نه لازم تبط</mark>ل تجي للكلية حتى ذكرياتك الحلوة لا تُستبدل

ىلحظات غرىة.

عينيك وطني

يا من تقيم بين ثنايا القلب هونا على قلب احبك حد الارتواء، الروح تعطش الى رؤياك.. فهل الى ماء وصلكم من لقاء حبك ميلادا يعنيني .. واهتزت له افلاك السماء عينيك وطنى وصوتك نشيدا.. فلا أنثى قبلك وكلك انت النساء وابتسامتك قمر الصيف نورا .. وصوتك لحن صبابه النقاء تدورين في فلك الجمال أميرة .. وبين النجوم والكواكب بلا انتهاء عيناك قصيدة وانا اهوى القراءة.. فهل قلبك حقا كنيسة الفقراء تطيرين حمامة في فكري اذا نسيت وتحط عله اجفاني اذا سترخت في المساء عيناك بحرا لا مفر منه .. والرموش امواج رؤيتها شفاء قرع باب الشوق ليلا مخيلتي .. فهل الى طيف هجركم من انتهاء ..

◄ علي الجميلي المرحلة الرابعة



أطباع العد العدد العاشر ا 2016

والهوى مرسومٌ بنا



◄ نبراس حسن المرحلة الرابعة

من قال عني اني قد لا اعتلي الجواد الأبيض يوم الوغى في الحروب ازئر منتصرا يهابنى من على العالم طغى

غالي الوطن ماريده يتقسم انا بروحي فديته وما گلت أندم فزعت انه واخوتي يوم شفته احتاج وطن بالروح ضحينه اله وما نهتم على الساتر نشوف الحشد والجيش ايد بأيد گالوا خلنه نتقدم انه المكشوف وجهي وما اهاب الموت مو مثل اليبيع الوطن وملثم حنينه بدمانه الگبر والتابوت اسولف عالشجاعه البيهه ما تعلم مثوانن الجنان بساعة التشييع مو مثلك عذابك نار وجهنم



يَوماً والهوى بركابها يَحدو صَلَّيتُ على حادي الركاب بضِحكَةِ عَلِقتُ بِأَنفاسي إذ تَبسَّمَ هازِئاً أرَحا الزّمانِ إلّا بِقُلوبِنا طَحناً صَبِّرتُ نَفسيَ سَلّيتُها مُتَجَهِّما ذِكرُ القُرُنفُل نابعٌ من خدّها وَكَالنّيازكِ إِذْ تَراءَتْ رَتّلتُ فَوراً مَّشي على اسْتِحياءٍ في ابتِسامَتِها مَّشى على استحياء في ابتسامَتها مَّشي على اسْتحياءِ في ابتسامَتِها

◄ حيدر جوبك المرحلة الثانية



أما بجنبي لو أنَختَ مَهاها وَغَدا يُهرولُ عبرَ الأثيرِ هواها فَأبِتْ عَنَّى أَنْ تُزيلَ رَحاها بسحابة ذكريات تَثاقلتْ بنداها وَسَنا البدر ليسَ إلّا من سَناها تِلك العُيون سُبحانَ من سَوّاها وبالبَياضِ تَكلّلتْ مُقْلَتايَ فِداها مُتَقَهْقِراً غَادَرْتِها خَاوِياً أَنْعاها بأطرافِ السّرابِ مُرادُه لُقْياها

وَقَريحتى جُنَّتْ مُذ شَمَمْتُ شذاها

◄ سجاد الأسدي المرحلة الرابعة

لامرأة

لامرأة من جمال خديها غار القمر

وحتى الكلام الذي في مقلتيها يحتضر

من بين كل النساءِ كانت هي اميرةَ القدر

فحياتي كانت بها وبعدها كنتُ عديماً محتقر

وبين كل هذا اجد نفسي اتحدث اليها اكلمها

كيف لامرأةِ واحدة ان تحمل كل تلك المعاني

واندثرت كل المعاني والصور

وكل الذي ذكر ولم يذكر

واخترت ان ابعدها فأنحر

اختارها الزمانُ لي

حكايةُ عشق بدوي

ليلٌ لا يعرف الاندثار كلامٌ ليس فيه اوهام

فأجدها لا تقبل الايمان

العميقة بين مقلتيها

لانها اختارت ان تؤمن بعينيك

ففى عينيها

ملاذٌ للخائفين

الله الله

لمن أعود

لا أصلح ُ الا لنفسي حاولتُ مراراً أن أبررٌ ظُهوري المُفرط للعالم بقرطين، مشبك فضي، أوردة بالية، رقبة بنصف متر بقايا رجل، مُجاور الفُصّ الحسّى لبنتِ ما أن اعودَ بشراشفي الى الخامسة ماذا لو كنتُ في الخامسة, ملوثةٌ ببقايا طعام فقط, والآن .. ماذا الآن .. ملوثةٌ بكلّ شئ عداً الطعام ذاك. فيَّ من التفاصيل ما يكفى لعُمر قبيلة بلا عادات فيَّ ما يكفى لبُعد الآخر دون أن يَعى نصفى من الأشياء مَللتُ رقبةَ الأشياء ، أكمامَها في من المَيّل اثنين ، مَشلولين كرهت روّادها ، لعلّى كرهت! حُنجرة لِلشكل ، لبَلع حادثة مُؤلمة شَوّهَت الاوردة، كَبرتها استحمُ بخوفي أعدُّ قرارتي بيأس و أغفو بعدها بُنيَتي بيد أقاربي ، أصابِعي بيد أقاربي ! أنا مِن صُنع مَن لمن أعود، كي لا ينتهي مِللِ مني

لمَن، غير زاوية اللهِ الى الأبد...

لانا عدنانمتخرجة



الإنشغال الدائم مُشكلة يُعاني منها الكثير في العصر الحديث ، لكن هل بالضرورة إنّنا صرنا اكثر انشغالاً او هو مجرد شعور فقط؟

النظرية الرائده تُعلِّل الأمر على أنه تغَيِّر في غط الحياة بالرغم من أن العديد من التقارير والدراسات تشير الى أنّنا نعمل أقل ونتمتع بالعديد من العطل ، إذاً لماذا هذا الشعور؟

بإختصار، لاتوجد إجابه شافيه ، لكن إعتمادنا الكبير على الإنترنت والأجهزة الذكية - في حياتنا العملية والشخصيه على حدٍ سواء - يجعل الامور مُثيرة للتوتر ، حتى عندما لا ينبغى أن تكون .

ألكمْ الهائل من المعلومات إزّاءَ إستخدامنا للهواتف الذكيه -التي تُبقينا على إتصال دائم مع الآخرين على مدار الساعة -يُعلّل لماذا لا مكن أن نسترخي بالقدر الكافي.

التطور السريع في التكنولوجيا جَلبَ فوائد بالإضافه إنه سبب زيادة في المعلومات وعدم وضوح الحدود الفاصلة بين وقت العمل و وقت الترفيه لذا حتى عندما لا نعمل ، نشعر وكأنها نعمل .

العام الماضي، الأخصائيه في علم النفس Macloughlin أعلنت عن بحثها الذي يدعم هذه الفكرة، حيثُ وجدت أن إستعمال الأجهزه الحديثة كالهواتف الذكيه مكن أن يجعل الوقت محر بسرعه.

وصرّحت Macloughlin لموقع science alert «يبدو أن هناك شيئاً ما عن التكنولوجيا في حد ذاتها يُعبأ لنا الزيادة في الساعة البايلوجيه المسؤوله عن قياس الوقت .

أساساً، وجود الكثير من الخيارات الترفيهية-أشياء تراها، أماكن للتنزّه، كُتب القراءة وافلام للمشاهده-يجعلنا نشعر مثل لو أنّنا نهلك وقت اقل للترفيه حتى ولو أن العكس صحيح، ظاهريًا وجود والعديد من وسائل الترفيه يبدو جيداً لكن يمكن أن يسبب القلق.

Tony Crabbe وهو مؤلف إدارة الوقت يعتقد أن المشكلة مع شعور الإنشغال تكمن في ما يسميها عالم لا متناه ، في الحقيقة كثيرون منا قد ذهب من العمل في المصانع والحقول لعدد معين من الساعات في الاسبوع ليتفحص فيها بريده الالكتروني ، وفي النهايه يتولد الضغط جراء كميه لا حصر لها من من العمل وكمية لا حصر لها من خيارات الترفيه .

لا يبدو وصول الانترنت والهواتف الذكية والروبوتات قد أدى الى تقليل من عبءالعمل حتى الان ، او رجا كان له دور ولكن لم نلاصظ.



◄ حيدر علاءالمرحلة السادسة





وهتافات ُ شيوخِ ومساجدٌ ومسوخٌ ملئوا الارض عيقاً بفتاوى الحقدِ والمنبرُ شاهدْ زرعوا البغضاءَ فينا باسم بيتِ اللهِ والأطفالُ تسأل مُذ متى واللهُ حاقدْ ؟ ثمَّ راحوا يملئون العيشَ ذَبحاً ونِكاحاً ومَوائدُ قل لمنْ يبكي على تلكَ المساجدُ! هل بكيتَ على غليلِ دمائنا أم كنت باردْ هل فَزِعتَ مِنَ الدويّ بحيّنا أم كنتَ شاردُ هل مسحتَ على اليتامي في دُجي ليلٍ مَريرٍ هل مسحت لهم بمصباح ليجذوا أم أتيتَ لهم ماردْ إنها ليستْ مساجدٌ! لاترى فيها السلام إنّ فكراً فاضَ تكفيراً وقتلاً ليس يُجدي دونه من غير شكٍ لاصلاةً ولا صيام ..

 Mark your list in order of priority. The most important tasks should be tackled first. There are some things you may have to put off from one day to the other, but the point of improving time management skills is to get the important tasks and errands taken care of regularly.

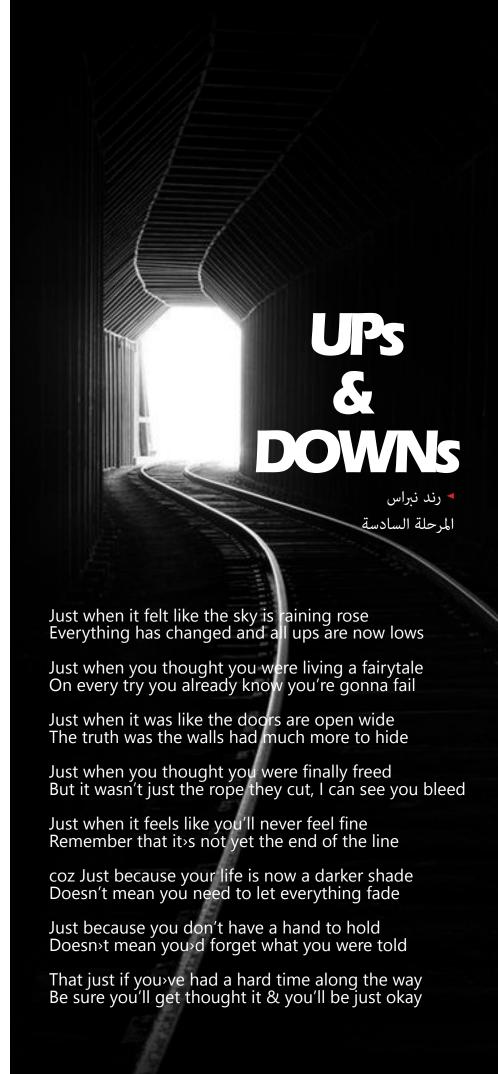
• Be reasonable about what you can accomplish each day. You need to start by seeing where you have free time and could be more productive in the future. It may mean that you have to cut your television time in half, but your daily lists can become manageable with time.

 Cut your larger projects down to size.

If you have a goal of putting all of your photos into albums, but cannot find the large quantity of time to do it all at once, try doing one event, box or set of pictures at a time. This way you can see progress, and by doing a bit every day youll have it done in a matter of weeks.

 Pair things up to improve your time management skills. Instead of ditching your sister when she calls, use the time on the phone with her to do a mindless task like loading the dishwasher or sweeping the front stoop. Staying in touch with family and friends is important, but it doesn>t mean you should sit idly by while chatting.

 Take the time to relax. As you improve your time management skills, you can carve out stretches of time in every day to do the things you want. That is the whole point. So, when you have done most or all of your todo list for the day, and you have no commitments, sit down and reward yourself with a book, puzzle or your journal





With only 24 hours in a day, sometimes we all wish that we had an extra hour in a day to finish doing stuff. But since that is impossible, effectively organizing these hours that we all have will not only add value to your work, but it also come with other hosts of benefits. As a student it is important to learn the basics of time management, because whether we are in college or university you will be facing different types of time management challenges, thus, in order for you to cope with any type of pressure you need to learn proper time management skills.

8 Steps to Effectively Organize Your Time

Make a to-do list.

It seems corny, but actually putting down on paper the things you have to get done, and watching the list grow shorter as the day progresses, can be a wonderful way to boost your productivity.

 Schedule blocks of time for each task.

If you have not given yourself enough time to finish your taxes, but you must move on to something else, try to make up time with another task on your list. This way, you can get everything done that you must, and improve your time management skills.

رأس السنة الميلادية في كلية طب النهرين يختلف أي مكان آخر. في هذا اليوم ترى السعادة في وجوه جميع الطلاب, الكل يحتفل ، الكل يضحك ويبتسم لاستقبال سنة أخرى.

ستة مراحل اشتركت جميعها في هذا اليوم ، من كل مرحلة جزء ليصبح يوما في ذكـرى الكليــة .

هذه الصور تمثل بعضا من ذاك اليوم.













◄ علي حسن المرحلة الثانية

كان هناك شاعر سوداني كان قد
 أصيب محرضاً في القلب فذهب الى
 بريطانيا لغرض العلاج عندما وصل الى
 المشفى شاهد ممرضة جميلة عينيهازرقاء

المشفى شاهد ممرضة جميلة عينيهازرقاء فخطفت نظره و استلهمته فنظر اليها بنظرة قاتلة لدرجة جذب انتباها و ارتعبت منه ف ذهبت الى مدير المشفى و أخبرته فقال لها البسي النظارة حين الدخول اليه فدخلت عليه و هي مرتدية نظارة سوداء فا أنشد بيتين صنفا كا اجمل

> السيف في غمده لا تخشى بواتره و سيف عينيك في الحالتين قتالٌ

أبيات غزلية في الخمسينيات قال:

أحد الرجال قال لمرأة:
 لماذا الله جعل النساء جميلات وغبيات

فأحياته :

جعلنا جميلات لتحبونا وغبيات لنحبكم

- أراد رجل احراج المتنبي فقال له: رأيتك
 من بعيد فظنتك امرأة, فرد عليه: و انا
 رأيتك من بعيد فظننتك رجلا.
- كان لملك وزير في اي شي يقول جملة «لعله خير», في احدى المرات خرجا للصيد فجرح الملك فقال الوزير: لعله خير, فغضب الملك و امر بسجنه و اعادة نفس العبارة على نفسه.

خرج الملك مرة ثانية للصيد و معه الوزير الجديد فاعترض طريقهم عصابة تأخذ فقط من جسمه سليم, و لحسن الحظ ترَكُوا الملك و اخذو الوزير الجديد فرجع الملك و اخرج الوزير و كرمه وقال له ما

الخير في سجنك قال لو كنت معك أخذوني بداله!

- روي أن رجلين من آل فرعون سعيا برجل مؤمن إلى فرعون فأحضره فرعون وأحضرهما وقال للساعيين: من ربكما؟ قالا:أنت.
- فقال للمؤمن : من ربك؟ قال: ربي ربهما. فقال فرعون: سعيتما برجل على ديني لأقتله , فقتلهما .

قالوا: فذلك قوله تعالى (فوقاه الله سيئات ما مكروا وحاق بآل فرعون سوء العذاب).

• تزوج أعمى امرأة فقالتله: لو رأيت حسني وبياضي لعجبت فقال: لو كنت كما تقولين ما تركك لي البصراء.

في الطريق الى أمي

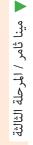
بَسَمَاتُهَا تُزِيلُ مُصِيبِيَ مِنَ الهَمَّ الْفَاهِمُ الْفَاهُ الْعَمَلِ أُخَاطِبُ سَاعَتِي فَأُبْرِحُ البَابَ ضَرْبَاً لِيَعْجَلَ سَيْرُهَا فَأَبْرِحُ البَابَ ضَرْبَاً لِيَعْجَلَ سَيْرُهَا فَأَبْرِحُ البَابَ ضَرْبَاً لِيَعْجَلَ سَيْرُهَا فَعَنْدَ غِيَابِهَا الأُنْفُ صَارَ مُعَطَلَا فَعِنْدَ غِيَابِهَا الأُنْفُ صَارَ مُعَطَلَا وَالْعَينُ بَدَاتْ تُغَيِّمُ اللَّا الْأَنْفُ صَارَ مُعَطَلَا وَتَعَمَدَ اللِسَانُ فِي القَولِ تَلَعْثُما لَكِنْ بِسَلَامَةِ البَابَ فَمْاهِي مُواكِبًا لَكِنْ بِسَلَامَةِ البَابَ قَدْ فَتَحَتْ لَكُنْ بِسَلَامَةِ البَابَ قَدْ فَتَحَتْ لَكُنْ بِسَلَامَةِ البَابَ قَدْ فَتَحَتْ لَكُنْ بِسَلَامَةِ البَابَ قَدْ فَتَحَتْ مَااخْتَ صَّ دَوَاةً فِي غَيرِ عِلَتِهِ مَااخْتَ صَّ دَوَاءٌ فِي غَيرِ عِلَتِهِ فَلَي الْقَدْكِرِي شِعْرَا مَانِ وَالْبَهَا مِنْ خَالِق فَصُيْرِ عَلَيْهَا مِنْ خَالِق فَصُي قَلْبَهَا مِنْ خَالِق

كَلِهَاتُهَا بَارِغَةٌ فَبِسْمِ اللهِ تُسَمِي حَتَى أَعُودَ بِإِسرَاعٍ لِأُمِي مَخْاطِبَا نَفْسِي لِلْحِضْنِ هَلُمِّي مُخْاطِبَا نَفْسِي لِلْحِضْنِ هَلُمِّي مُخْاطِبَا نَفْسِي لِلْحِضْنِ هَلُمِّي وَعَلَى الأَرْضِ بِحِسْمِهَا قَدْ تَرْمِي يُعَاقِبُنِي فَغَيرَ عِطْرِهَا لَايَشُم وَلِي تُوجِهُ غَمْزَهَا بِاللَّهِ مِنْ فَمِّي وَلِي تُوجِهُ غَمْزَهَا بِاللَّهِ مِنْ فَمِّي فَمَا انْصَبَ قَولُ سَالِمٌ مِنْ فَيهَا تُتَمِّ لَا يَطْعَمُ إِلَّاجِلْدَهَا أَيُّ طَعْمِ لِلْا يَطْعَمُ إِلَّاجِلْدَهَا أَيُّ طَعْمِ وَلِلْفَرَحِ إِنْزِيَاتُ أَفْرِزَتْ فِي دَمِّي وَلِلْفَرِحِ إِنْزِيَاتُ أَفْرِزَتْ فِي دَمِّي وَوَالِدَي تِرْيَاقُ عِلَّاتٍ خِضَمِ فَخِصَالُكُ أَكُ بَرُوَإِنْ زَادَ فِي الكَمِّ فَحَمَّى الْعَجِيبُ قَدْ تَعَجَعْبَ أُمِّي فَحَتَى الْعَجِيبُ قَدْ تَعَجَعْبَ أُمِّي

◄ مصطفى عليالمرحلة الثانية

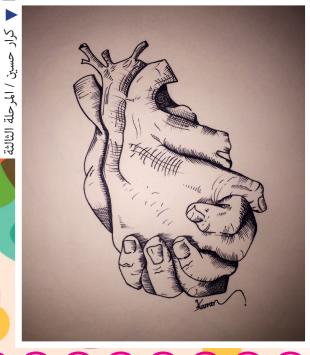


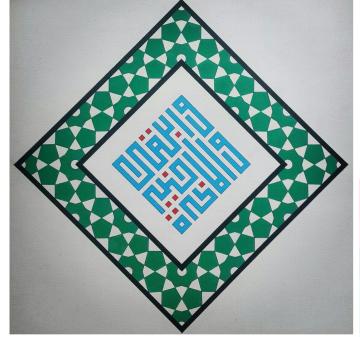






🔻 علاء حسين / المرحلة الرابعة



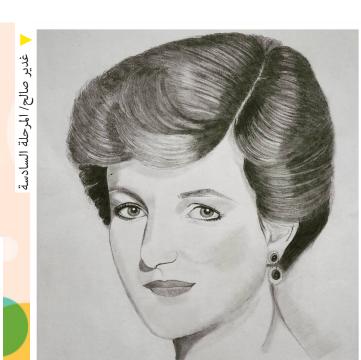


شاركت الطالبة فرح الزبيدي / المرحلة السادسة في يوم الشاب العالمي بلوحاتها في المعرض الذي اقيم في فندق الرشيد بتاريخ ١٨-٨-٢٠١٦ بحضور رئيس الوزراء حيدر العبادي ووزير الثقافة ووكيل وزير الشباب والرياضة عصام الديوان كما تم اقامة معرض شخصي لها بتاريخ٨-٢-٢٠١٦ بعنوان expression تضمن ٤٠ لوحه بقاعة الواحه في دائرة الثقافة والفنون وبحضور مدير الدائرة الدكتور فائز طه العبيدي ورئيس قسم الفنون مدير الدائرة الدكتور فائر طه العبيدي ورئيس قسم الفنون المنان العراقيين الفنان صباح المندلاوي والسيد وكيل وزير الشباب والرياضو الاستاذ عصام الديوان وبحضور جريدة المدى والصباح وبتغطية برنامج مرايا.



ذوالفقار باسم / المرحلة الرابعة





سارة صلاح / المرحلة الثانية











Doctors of future 1 No. 10th 1 2016

حينما تكون

علمة الصف الخامس ذات يوم المنامس والله علم و ألقت على التلامية : «إنني أحبكم جميعا» وهي تستثني في نفسها تلميـذا يدعـى تيـدي !! فملابسـه دامًـاً شديدة الاتساخ، مستواه الدراسي متدن جدا ومنطوى على نفسه. وهذا الحكم الجائر منها كان بناء على ما لاحظته خلال العام، فهو لا يلعب مع الأطفال وملابسه متسخة ودائما يحتاج إلى الحمام. وانه كئيب لدرجة أنها كانت تجد متعة في تصحيح أوراقه بقلم أحمر لتضع عليها علامات x بخط عريض وتكتب عبارة راسب في الأعلى. ذات يوم طلب منها مراجعة السجلات الدراسية السابقة لكل تلميذ وبينما كانت تراجع ملف تيدي فوجئت بشيء ما!

لقد كتب عنه معلم الصف الأول: تيدى طفيل ذكى موهبوب يبؤدي عمليه بعنایة و بطریقة منظمة. و معلم الصف الثاني: تيدي تلميذ نجيب و محبوب لدی زملائه و لکنه منزعج بسبب إصابة والدته محرض السرطان. أما معلم الصف الثالث كتب: لقد كان لوفاة أمه وقع صعب عليه لقد بذل أقصى ما علك من جهود لكن والده لم يكن مهتما به، وإن الحياة في منزله سرعان ما ستؤثر عليه إن لم تتخذ بعض الإجراءات. بينها كتب معلم الصف الرابع: تيدي تلميذ منطوعلى نفسه لا يبدي الرغبة في الدراسة وليس لديه أصدقاء و ينام أثناء الدرس. هنا أدركت المعلمة تومسون المشكلة وشعرت بالخجل من نفسها! و قد تأزم موقفها عندما أحضر التلاميذ





المعلمة أما

هدايا عيد الميلاد لها ملفوفة مأخوذ من بأشرطـة جميلـة، مـا عـدا الطالـب تيـدي كانت هديته ملفوفة بكيس من أكياس الىقالـة.

تألمت السيدة تومسون وهي تفتح هدية تيدى وضحك التلاميذ على هديته وهي عقد مؤلف من ماسات ناقصة الأحجار وقارورة عطر ليس فيها إلا الربع. ولكن كف التلاميـذ عـن الضحـك عندمـا عـبرت المعلمة عن إعجابها بجهال العقد والعطر وشكرته بحرارة، وارتدت العقد ووضعت شيئا من ذلك العطر على ملابسها، ويومها لم يذهب تيدى بعد الدراسة إلى منزله مباشرة، بل انتظر ليقابلها وقال: «إن رائحتك اليوم مثل رائحة والدتي» عندها انفجرت المعلمة بالبكاء لأن تيدي أحضر لها زجاجة العطر التي كانت والدته تستعملها ووجد في معلمته رائحة أمـه الراحلـة!!

منذ ذلك البوم أولت اهتماما خاصا به وبدأ عقله يستعيد نشاطه و بنهاية السنة أصبح تيدي أكثر التلاميذ تميزا في الفصل ثم وجدت السيدة مذكرة عند بابها للتلميذ تيدي كتب بها أنها أفضل معلمة قابلها في حياته فردت عليه أنت من علمني كيف أكون معلمة جيدة. بعد عدة سنوات فوجئت هذه المعلمة بتلقيها دعوة من كلية الطب لحضور حفل تخرج الدفعة في ذلك العام موقعة باسم ابنك تيدي . فحضرت وهي ترتدي ذات العقد وتفوح منها رائحة ذات العطر. هل تعلم من هو تيدي الآن ؟

تيدي ستودارد هو أشهر طبيب بالعالم ومالك مركز ستودارد) لعلاج السرطان.



تعزفُ الحانَ الكونُ وتغفى وانا الولهان على ناصية العشق أَلْمُلُمُ يَابِستَى لأكون غيوماً تتنهّدُ واكونك...

يا مطرا يتساقطُ على نوافذ العمر برائحة القداح والغيرة يا ناياً - سرب حمامُه-يحوم حول جدائل من خيوط الشمس يا ثقب جمال هذا الكون الاشقر يا طعم الضوء ورائحة الفرح يا اول نجمة اهتدى اليها الخائبون العائدون من الحروب يا قمحة في جوف الكون وسنبلة السماء نعم ؟ ماذا تريد؟ احبك یا مطری

◄ على الوائلي

متخرج



النهريني الرياضي

الإنجازات الرياضية لكليتنا لعام ٢٠١٦/٢٠١٥

«لا يملكون الوقت لممارسة الرياضة», لطالما قيلت هذه الجملة عند ذكر كلية الطب في المحافل الرياضية في جميع الجامعات العراقية، ولا يستطيع أى طالب في كلية الطب ان ينكر ما تنطوي عليه هذه الجملة من واقعية، فاليوم عند طلاب الطب لا يكاد يكفى الكلية والدراسة مع القليل من الراحة. ولكن هل يعنى ذلك انها حقيقة لن نستطيع تجاوزها؟ قطعا لا، فهي لا تعدو كونها أكثر من فكرة خاطئة ساعدت الظروف على تكوينها، ولكننا كلها استسلمنا لهذه الفكرة فإنها ستتحول الى حقيقة ثابتة تفرض نفسها لتقتل كل حب للرياضة والابداع لدى الطلاب، لذلك كان لزاماً العمل على دحضها عن طريق التفوق في النشاطات الرياضية، خصوصاً وإن الأطباء هم أكثر

تنس الطاولة للطالبات، الريشة للطلاب، الريشة للطالبات، الكرة اوقاتهم وإصرارهم على التفوق، فالعقل السليم في الجسم السليم.

من ينصح الناس بممارسة الرياضة وحاصدين كؤوس المركز الأول في فعليهم أن يكونوا مثالاً لما يأمرون به. بطولات: تنس الطاولة للطلاب، وكمصداق على حب الرياضة والتفوق فيها فإن كليتنا، كلية الطب/جامعة النهرين، كانت وما تزال تشغل مركزاً الطائرة، التنس، والشطرنج، وسنستمر متقدما في النشاط الرياضي على مستوى بإذن الله في المحافظة على مراكزنا الجامعة، ففي العام الدراسي الماضي المتقدمة في النشاطات الرياضية ٢٠١٥-٢٠١٦ أحرزنا المركز الأول في سبع بفضل حب الطلاب للرياضة وتنظيم بطولات رياضية من أصل تسع بطولات تقام كل سنة على المستوى الجامعي، تاركين المركز الأول في كرة القدم وكرة

السلة في كليات أخرى من الجامعة

◄ محمد عباس

متخرج



أكمل الدائرة بالأرقام المناسبة

 8
 27

 54
 24

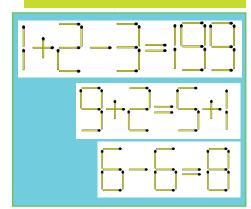
 6
 21

 42
 18

9 30 60 27

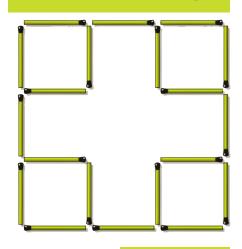


حرك عود ثقاب واحد لجعل المعادلة صحيحة



هل تستطيع ايجاد الباندا

في هـذا الشـكل لديـك ٥ مربعـات، حـرك عـودي ثقـاب فقط ليصبح لديـك ٧ مربعات.



ضع الرقم المناسب

